



Prince Ali Extrait du dessin animé Aladdin (1992)

N°4

Musique: Alan Menken
Paroles: Howard Ashman

Faites place au Prince Ali !
Quelle grâce, le Prince Ali !

Couplet 1:

Bande de veinards, dégagez le bazar
Et vous allez voir ce que vous allez voir
Venez applaudir, acclamer
La superstar
Fêtez ce grand jour
Clochettes et tambours
Venez adorer l'idole

Refrain:

**Prince Ali ! Sa seigneurie !
Ali Ababwa
À genoux, prosternez-vous
Soyez ravis
Pas de panique, on se calme
Criez vive Ali Salaam
Venez voir le plus beau spectacle d'Arabie**

Prince Ali

**Plus fort que lui
Je n'en connais pas
Qui vous porte d'Abu Dhabi à bout de bras
Il a vaincu une armée
Tout seul avec son épée
La terreur des ennemis
C'est Prince Ali**

...

Grille d'évaluation

	4	3	2	1	0
JUSTESSE Ligne mélodique 35%	TB, parfaitement juste	Quelques faussetés	Ligne mélodique décousue	Difficile, beaucoup de faussetés	Parlé, bourdon, refus
RYTHME TEMPO Mise en place, structure 25%	TB, parfait suivi rythmique	Léger décalage	Pas mal de décalage, départ(s) loupé(s)	Beaucoup de décalages, arthmie fréquente	Aucune mise en place rythmique, aucun départ, refus
ARTICULATION Articulation, prononciation 25%	TB, compréhension claire	Quelques erreurs de texte ou hésitation	Peu articulé, trop d'erreurs	Beaucoup de difficultés de prononciation et/ou de diction	Incompréhensible, refus
INTERPRÉTATION Tenue 15%	TB remarquable	B sérieux	AB+ convenable	Interprétation peu sérieuse	Fragile, grande timidité, refus
Malus: posture, sérieux -25%	-1	-0.75	-0.5	-0.25	0

Compétences travaillées dans ce chapitre

Chanter, Interpréter : (domaine du socle 1.3.5)

- Reproduire et interpréter un modèle mélodique (1.1)
- Interpréter une chanson (1.2)

Bilan de compétences

1	2	3	4
---	---	---	---