



C1	C2	R
----	----	---

Refrain 1

Oh! Woo bi doo

(woo doo wi)

J'voudrais marcher comme vous ou ou

(wap bi doo bi doo wap)

Et parler comme vous

(tchip)

Faire comme vous

(tchoup)

Tout ou ou

(wii bi di bi di woo)

Un singe comme moi a a

(shoo bi di woo)

Pourrait je crois a a

(scoo bi doo bi doo wii)

Être parfois bien plus humain qu'vous

Couplet 1

Je suis le roi d'la danse oh!
La jungle est à mes pieds
De la puissance j'suis au plus haut
Et pourtant j'dois vous envier

Couplet 2

Je voudrais devenir un homme
Ce serait merveilleux
Vivre pareil aux autres hommes
Loin des singes ennuyeux

Grille d'évaluation

	4	3	2	1	0
JUSTESSE Ligne mélodique 35%	TB, parfaitement juste	Quelques faussetés	Ligne mélodique décousue	Difficile, beaucoup de faussetés	Parlé, bourdon, refus
RYTHME TEMPO Mise en place, structure 25%	TB, parfait suivi rythmique	Léger décalage	Pas mal de décalage, départ(s) loupé(s)	Beaucoup de décalages, arthmie fréquente	Aucune mise en place rythmique, aucun départ, refus
ARTICULATION Articulation, prononciation 25%	TB, compréhension claire	Quelques erreurs de texte ou hésitation	Peu articulé, trop d'erreurs	Beaucoup de difficultés de prononciation et/ou de diction	Incompréhensible, refus
INTERPRÉTATION Tenue 15%	TB remarquable	B sérieux	AB+ convenable	Interprétation peu sérieuse	Fragile, grande timidité, refus
Malus: posture, sérieux -25%	-1	-0.75	-0.5	-0.25	0

Compétences travaillées dans ce chapitre

Chanter, Interpréter : (domaine du socle 1.3.5)

- Reproduire et interpréter un modèle mélodique (1.1)
- Interpréter une chanson (1.2)

Bilan de compétences

1	2	3	4
---	---	---	---